Mark Thorwarth . markthorwarth(ät)web.de .
https://die-teppichmaden.de

DIE TEPPICHMADEN Technical Rider

Bühne:

Die Bühnegröße sollte mindestens **4 x 4 m** Betragen. Die Fläche sollte eben und rutschfest sein. Des Weiteren müssen bei der Bühne, sowie bei den Einrichtungen über ihr alle Sicherheitsbestimmungen nach **TÜV** und **BGV C1 / DGUV-V 17** eingehalten werden. Bei Veranstaltungen unter freiem Himmel ist eine Überdachung wegen Regenschutz erforderlich.

Riser:

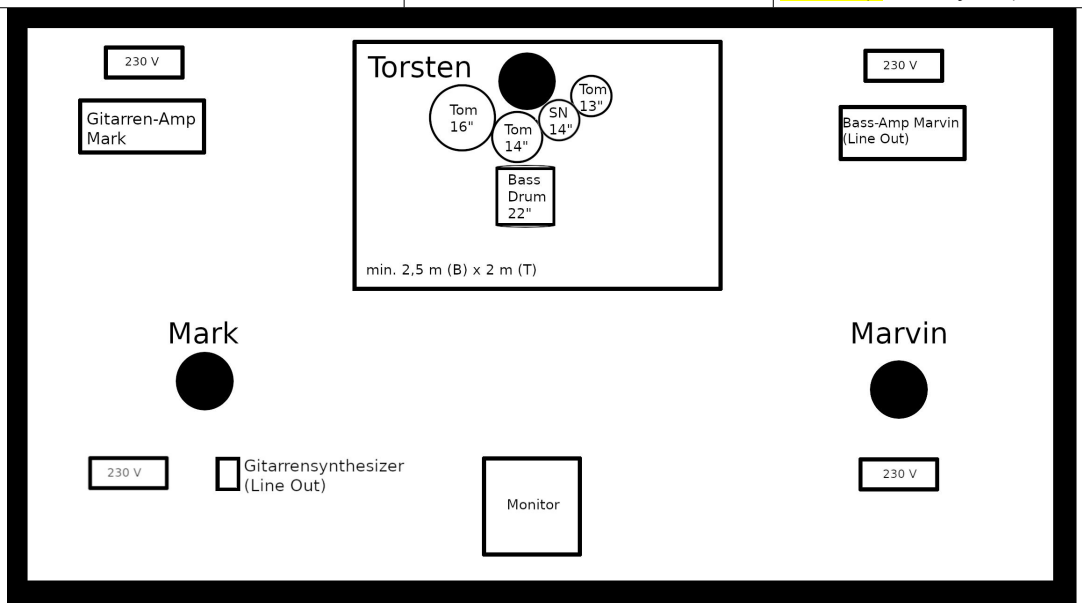
Es wird ein Drum Riser von min. **2,5 m (B) x 2 m (T)** und min. 2**0 cm** Höhe benötigt.

Sonstiges:

Es werden Parkmöglichkeiten für mindestens **2 Pkw** in unmittelbarer Nähe zum Veranstaltungsort benötigt. Es wird 1 freier Kanal in der Stage Box für einen Zuspieler benötigt.

Personalien:

Name:	Spielt:	Amps/Cabinets:	Mics (nach Patchplan)/Spez.:
Torsten	Schlagzeug/Backing Vox		1 BD (22″), 1 SN (14″), 3 Tom Toms (13″, 14″, 16″)/ Head Set (bringen wir mit!)
Marvin	E-Bass	Kemper Profiler/ Glockenklang Quattro	(Line Out)
Mark	E-Gitarre/Git.-Synthesizer/Lead Vox	Marshall DSL 20 HR/ Marshall MC412A	Gesangsmikrofon: E 835 (bringen wir mit!)/Boss Sy- 1 (Line Out)



Monitoring-Anforderungen: (Wir spielen komplett über In Ear!)

Aux-send 1 Torsten	BD, Backing Vox, Bass, Gitarre, etwas von den Lead Vocals
Aux-send 2 Mark	Gitarre, etwas vom Bass, Lead Vocals, Backing Vox
Aux-send 3 Marvin	Bass, Lead Vox, etwas von der Gitarre

Besonderheiten:
Bitte bei dem Gitarrensynthesizer unterhalb von 300 Hz filtern, komprimieren und diesen auf die gegenüberliegende Seite der Gitarre im Stereopanorama pannen, danke!